



fotocursus (1)

De Gulden Snede

NRC-fotograaf **David van Dam** geeft aan de hand van zijn eigen reisfoto's een cursus (vakantie)fotografie. Les 1: compositie.

Bij fotografie draait het allemaal om compositie (en het moment, maar dit komt later). Er is een eenvoudig trucje dat je helpt een mooie compositie te maken. Het kader over deze foto geeft de verdeling van de Gulden Snede weer. In je camera of telefoon vind je een raster dat hierop lijkt.

De kruispunten vormen het zwaartepunt van de foto. Een foto met het onderwerp precies is het midden oogt saai. Meer levendig wordt je foto met het onderwerp - ongeveer - op één van de kruispunten. Bij het decentreren heb je de neiging de camera schuin te houden, let erop dat je horizon recht blijft!