

Vakantietekenen

Ruim 200 lezers lieten zich inspireren door de cursus vakantietekenen van Siegfried Woldhek en stuurden hun tekening naar de krant.

Deze zomer gaf NRC-tekenaar Siegfried Woldhek tekenles op de Achterpagina. In woord en beeld gaf hij tips voor het creëren van diepte, schaduw en het maken van 'lekkere lijnen' (tip: teken zonder naar het papier te kijken).

Ruim tweehonderd lezers reageerden op de oproep een vakantietekening op te sturen. Ze namen uren de tijd om op hun vakantie te verven, schetsen, aquarelleren en vegen (de iPad werd ook gebruikt). Ze tekenden bomen, vogels, kastelen, water (veel water) en hun reisgenoten of zichzelf.

Hun tekenstijlen (van impressionistisch tot ijl lijnenspel) waren even veelzijdig als hun bestemmingen (van Enkhuizen tot Vancouver, en opvallend veel Waddeneilanden).

Een lezer, Bianca Berndsens, stuurde zelfs een heel boekje met een bijna dagelijks vakantieverslag, in met waterverf ingekleurde pentekeningen.

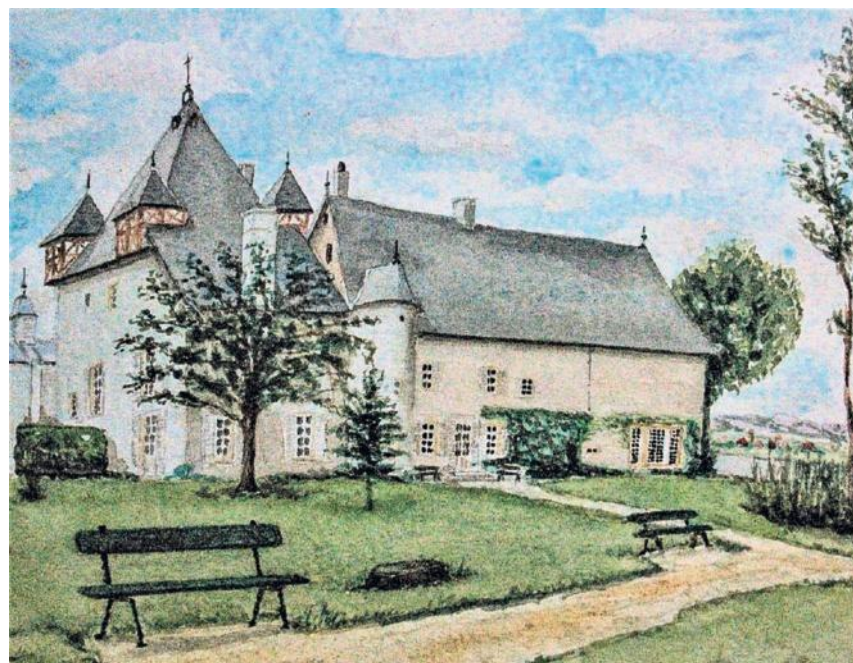
Haar citroen [1] heeft Siegfried Woldhek als winnaar gekozen. Omdat die is getekend met „inkt, waterverf en lef“. Haar prijs is het bijwonen van een workshop tekenen van Woldhek. Op deze pagina een selectie van tekeningen, die onmogelijk recht kan doen aan de hoeveelheid en kwaliteit van alle inzendingen, maar die allemaal vakantie ademen.



[1] De citroen (boven) en het zwembad (onder) uit het winnende vakantiedagboek van **Bianca Berndsens**



Sander Idzerda



Hans Enserink



Ineke Huizinga



Beatrijs Vissers