

Jaarprogramma 2021 werkgroep architectuur

Inleiding

Het jaar 2021 begint weer met diverse corona restricties vanuit de overheid, dus het hier beschreven jaarprogramma voor de werkgroep (WG) architectuur is onder voorbehoud; of het programma kan worden uitgevoerd zoals voorgesteld ligt aan de heersende maatregelen én het aantal deelnemers aan de geplande activiteiten. De data die in het programma genoemd zijn, zijn niet in beton gegoten maar moeten flexibel blijven.

Programma 2021: flexibiliteit

Hieronder staan een aantal onderwerpen die voor architectuurfotografen wellicht interessant zijn. Ik heb twee lijstjes gemaakt: een lijstje (B) met 'los' te bezoeken objecten, waar we één enkel dagdeel naartoe kunnen, en een lijstje (A) met 'architectuur projecten' die uitnodigen om er langer mee bezig te zijn en waar we vaker tijd aan besteden.

Uit het lijstje losse objecten kunnen we als WG architectuur een ad-hoc keuze maken; we kiezen binnen de vastgelegde data dan voor elke datum een interessant object uit. Uit het lijstje projecten kunnen we een project kiezen waar we ons dit jaar mee bezig gaan houden en dan als we willen combineren met de losse objecten. Waar we tijdens de uitjes tijd aan besteden: de 'losse' objecten of het gekozen 'project' bepalen we per keer. Die kunnen in de tijd dus door elkaar lopen (flexibiliteit!).

Na elk uitje bespreken we de foto's op een vaste avond in de week erna (voorlopig zijn dat Zoom meetings).

We beginnen het jaar met een presentatie over diverse aspecten van architectuurfotografie door Erik; dit wordt bijna zeker een Zoom meeting.

A. FOTO IDEEEN VOOR ARCHITECTUUR PROJECTEN

P1 'Onder spanning' - gebouwen onder hoogspanningsmasten.

In Ede worden op termijn de hoogspanningsmasten die kris-kras door de gemeente staan vervangen door ondergrondse kabels. De masten staan verspreid door de gemeente, vaak ook vlak bij gebouwen of woonhuizen. Het project omvat het fotograferen van de masten en kabels die vlak bij huizen staan of over de huizen zijn gespannen. [Inspiratie: Teake Zuidema: 'Its under a damn bridge'. Info hoogspanningsmasten en kabeltraject Gemeente Ede](#)

P2 'Architectuur in het donker'.

We maken doorgaans foto's van gebouwen overdag, maar als de zon ondergaat en de verlichting in de gebouwen aan levert dat ook heel interessante beelden op!

P3 'Oud en nieuw' - centra van stadjes met oude architectuur, juist hele nieuwe of het contrast tussen beide.

Soms wordt in een oud stadscentrum de oude winkels gesloopt en vervangen door een hypermodern winkelcentrum. Op de overgangen van oud en nieuw levert dit vaak interessante contrasten op.

P4 'Bunkers in het landschap'.

Overgebleven bunkers uit de tweede wereldoorlog zien er vaak uit als ongetrokken kiezen in het hedendaagse landschap – midden in een weiland, aan een vaart of in de duinen. Dit nodigt uit om deze locaties op te zoeken en er een fotoserie van te maken.

P5 'Atlantikwall Zeeland'.

De Nazi's hebben in de tweede wereldoorlog een verdedigingslinie gebouwd vanaf de Noorse kust tot aan zuid Spanje: de zogenaamde 'Atlantikwall'. Hiervan zijn ook resten te vinden in Zeeland. Hiervan kunnen we de restanten in beeld brengen. [Informatie op Wikipedia over de Atlantikwall en Nederlandse overblijfselen.](#)

P6 'Nederlandse architecten'.

Dit programma hebben we in 2020 gevolgd maar slechts gedeeltelijk afgemaakt. Nog 'openstaande architecten' en de locaties die ik had uitgezocht zijn: [Pierre Cuypers \(werken en locaties\)](#), [Brinkman & van der Vlugt \(van Nelle fabriek, Rotterdam\)](#), [Modern Rotterdam \(De Rotterdam \(Rem Koolhaas\), Centraal Station \(Bentham Crowel Architecten\), Markthal \(MVRDV architecten\)\)](#).

P7 'Verplaatsing/nieuwbouw NS-station Ede-Wageningen.'

(Nog niet gestart met bouw station?). Informatie: [algemeen](#), [ontwerp](#), [ontwerp](#), [planning](#).

P8 'Houtskeletbouw'

Houtskeletbouw is een (op)nieuw (ontdekte) vorm van bouwen; in plaats van de meer gangbare constructies op basis van beton- of aluminiumelementen als draagconstructie wordt steeds vaker hout gebruikt. Voordeel is dat het milieuvriendelijker is (vastlegging koolstof, CO2 neutraal). Voorbeelden o.a.: [Hotel Jakarta](#) (Amsterdam), [Galileo Reference Centre](#) (Noordwijk).

B. LOSSE ARCHITECTUUR OBJECTEN

(Alle objecten O1 t/m O8 zijn op te zoeken in het [BNA-architecten jaarboek 2020/2021](#))

O1 - Depot Boijmans van Beuningen, Rotterdam

[Op Google maps klik hier.](#)

O2 - Centraal station, Rotterdam

[Op Google maps klik hier.](#)

O3 - Centraal station, Arnhem

[Op Google maps klik hier.](#)

O4 - Forum, Groningen

[Op Google maps klik hier.](#)

O5 - DOMUSDELA, Eindhoven

[Op Google maps klik hier.](#)

O5 - Naturalis, Leiden

[Op Google maps klik hier.](#)

O6 - Tij vogelobservatorium, Stellendam

[Op Google klik hier.](#)

O7 – Rondje Ede, Oude kerkeplein, de Verbinding, Kazerneterrein.

Op Google maps klik [hier](#), [hier](#) en [hier](#), [hier](#).

O8 - Lightboxx, Nijkerk

[Op Google maps klik hier.](#)

O9 – Utrecht CS Stationsgebied, Utrecht

[Op Google maps klik hier.](#)

O10 - Hofjes in Utrecht

[Op Google maps klik hier.](#)

O11 - Zaanse Schans: oud Hollandse huisjes.

[Op Google maps klik hier](#) en voor Facebook [hier](#).

O12 - Bunkerlinie Vlissingen - onderdeel van de Duitse Atlantikwall.

[Eerste wereldoorlog](#), [Atlantikwall tweede wereldoorlog](#).

C. Voorgestelde data voor uitjes Architectuur

Hieronder staat een tabel met de voorgenomen momenten dat we er op uit gaan om te fotograferen: om de 4 weken. Let wel: alles onder voorbehoud, want we weten niet wat de dan heersende corona maatregelen zullen inhouden. Nu, op het moment van schrijven (eind januari) zitten we nog in een lockdown en mogen we met één ander persoon buiten of binnen afspreken. Dat betekent dat, als we met meer dan 2 personen op een locatie willen afspreken, we in tweetallen moeten werken en die tweetallen mogen niet bij elkaar in de buurt komen. De mensen in de tweetallen moeten altijd 1.5m afstand bewaren. Het is uiteraard niet verplicht om bij elk uitje aanwezig te zijn, maar het is wel leuk als je kunt!

Ik heb voor de fotodata het hele weekend: vrijdag-zaterdag-zondag aangehouden; vlak van tevoren stemmen we dan af welke dag het gaat worden, afhankelijk van wanneer de meeste mensen kunnen (vr, za of zo). Er wordt aan een van de leden van de werkgroep architectuur gevraagd om het volgende uitje voor te bereiden c.q. te organiseren. Het bespreken van de gemaakte foto's is in principe dan de donderdag in de week erna via Zoom, 20.00 uur tot 21.30 uur.

Voordat we aan de cyclus van uitjes beginnen plannen we een Zoom meeting in over diverse aspecten van Architectuurfotografie, gegeven door Erik. Dat zal hopelijk ergens in februari plaats vinden.

Data Architectuur 2021			
	Fotograferen in weekend		Bespreken
1	Fri 12-Feb	Sun 14-Feb	Thu 18-Feb
2	Fri 12-Mar	Sun 14-Mar	Thu 18-Mar
3	Fri 09-Apr	Sun 11-Apr	Thu 15-Apr
4	Fri 07-May	Sun 09-May	Thu 13-May
5	Fri 04-Jun	Sun 06-Jun	Thu 10-Jun
6	Fri 02-Jul	Sun 04-Jul	Thu 08-Jul
7	Fri 27-Aug	Sun 29-Aug	Thu 02-Sep
8	Fri 24-Sep	Sun 26-Sep	Thu 30-Sep
9	Fri 22-Oct	Sun 24-Oct	Thu 28-Oct
10	Fri 19-Nov	Sun 21-Nov	Thu 25-Nov