Bouwblokken

		Onderwerp - Genre - Thema	Boodschap, bedoeling	Betekenis	Compositie	Lijnwerking	Kadrering	Herhaling, ritmiek	Ruimte en perspectief	Tijd	Verdeling van licht en donker	Toon	Kleurgebruik	Materiaal	Presentatie	Techniek	Manipulatie
		Pijler 3, Interpretati	Pijler 3, Interpretati	Pijler 3, Interpretati	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse	Pijler 2, Analyse
Emoties (*1)	**Intens - Minder intens (*2)**																
Bewondering																	
Aanbidding																	
Estetische waardering																	
Amusement																	
Angst																	
Ontzag																	
Vreemheid																	
Verveling																	
Rust																	
Verwarring																	
Hunkering																	
Afschuw																	
Empathische pijn																	
Vervoering																	
Afgunst																	
Opwinding																	
Vrees																	
Verschrikking																	
Interesse																	
Vreugde	Vreugde en uitgelatenheid																
Nostalgie																	
Romantiek																	
Droefenis	Droefenis en wanhoop																
Tevredenheid																	
Seksuele opwinding	Erotiek en seksuele opwinding																
Sympathie	Sympatie en liefde																
Triomf																	
	Afkeer en haat																
	Woede en razernij																
	Droefenis en wanhoop																
	Bezorgdheid en vrees																
	Wantrouwen en paranoia																
	Verrassing en overrompeld zijn																

Note:
(*1) - Onderzoek van de University of California uit 2017 vond 27 caegorien menselijke emoties in video's
(*2) - Rangschikking naar valentie (aard of type) en intensiteit.